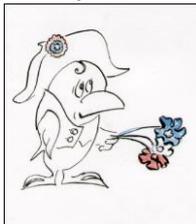


Le 24 avril 2016



Оскар-Клод Моне (1840-1926)

«Для нас писать картины – то же, что для птиц петь».

«Я пытался сделать невозможное – нарисовать сам свет».

Посмотреть: «Бульвар Капуцинок в Париже»; «Сток сена около Живерни»; «Руанский собор в полдень»; «Руанский собор вечером»; «Скалы в Этрета», «Скалы в Бель-Иль».

Пьер-Огюст Ренуар (1841-1919)

«Ренуар – единственный великий художник, не написавший за всю жизнь ни одной печальной картины» (Октав Мирабо, арт-критик).

«Ренуар не создан для брака. Он сочетается со всеми женщинами, которых пишет, через прикосновение своей кисти» (Жанна Самари).

Посмотреть: «Обнаженная», «Портрет актрисы Жанны Самари», «Купание на Сене», «Девушки в черном», «В саду. Под деревьями Мулен-де-ла-Галетт».

Поль Сезанн (1839-1906)

«Цвет – это та точка, где наш мозг соприкасается со вселенной».

Посмотреть: «Равнина у горы св. Виктории, вид со стороны Валькро»; «Пьеро и Арлекин (Марди-Гра)», «Деревья в парке (Жа-де-Буффан)»

Эдгар Дега (1834-1917)

«Меня называют живописцем танцовщиц. Балерины всегда были для меня лишь предлогом изобразить замечательные ткани и ухватить движение».

«Он смешивает эстетику танца с эстетикой живописи» (Эдмон де Гонкур).

Некоторые исследователи считают, что на картине «Голубые танцовщицы» изображена одна и та же балерина в четырех разных позах.

Посмотреть: «Голубые танцовщицы», «Танцовщицы на репетиции», «Танцовщица у фотографа».

Жакоб Абраам Камиль Писсаро (1830-1903)

«Картины садов, полей, цветущих яблонь, уголков деревни, очаровательное освещение зелени и цветов и все явления жизни и деревни не удовлетворили Писсаро, он захотел передать зрелище городской жизни» (Гюстав Жеффруа, арт-критик).

«Я никогда не сомневался, что было основой пути, которым мы инстинктивно шли. Изображение воздуха».

Посмотреть: «Оперный проезд в Париже. Эффект снега. Утро», «Вспаханная земля», «Осеннее утро в Эраньи».

Анри Кросс/Анри Эдмон Делакруа (1856-1910)

«Я возвращаюсь к идее цветовой гармонии, ощущение которой не зависит от природы, взятой за исходную точку».

Посмотреть: «Вокруг моего дома».